METAL BREATH

4

28.8.1990

METAL BREATH Kčs 2,- '90

VÁŽENÍ, po naší celkem krátké odmlce držíte v rukou již čtvrté číslo našeho bulletinu Metal Breath.Předem našich organizačních informací bychom rádi napravili chyby,kterých jsme se dopustili.Jde „jen" o dvě věci - ve druhém čísle jsme nesprávně otiskli název skupiny **Morgret** - tedy správný název zní Morágred a ve třetím čísle nesprávný název skupiny Inihilation - správný je samozřejmě Annihilator s jejich písní Alice in hell.

Dnes bude chybět v tomto čísle slíbená recenze nového alba skupiny Vixen - Rev it up, které uveřejníme v jednom z příštích čísel M.B.Bohužel se nám tato recenze již do našeho bulletinu nevešla.

Často se nás lidé ptají,jak je to s úhradou našeho bulletinu.Připomínáme,že po pátém čísle M.B. každý náš čtenář-odběratel obdrží složenku, kterou uhradí za zaslaná čísla M.B.Po té bychom přešli na předplatné na určité období.Pokud má někdo zájem odebírat náš časopis či bulletin, stačí jen napsat na adresu naší redakce krátký dopis se zpáteční adresou.Po té bude zařazen do naší evidence a stane se pravidelným odběratelem našeho časopisu.

Velice nás překvapila ta skutečnost,že nám napsalo velice málo našich čtenářů do ankety nejoblíbenějších alb a skladeb.Byli bychom rádi,kdybyste nám zasílali vaše žebříčky na korespondenčním lístku a to alba i písně od prvního do desátého místa podle vašeho názoru.Mohou to být jak zahraniční tak domácí alba a písně jednotlivých skupin.Jak jsme již napsali,vylosovaného čtenáře odměníme.

Děkujeme velice všem čtenářům,kteří nám až dosud zaslali své názory a připomínky,dnes především děkujeme čtenáři J.D.,který pro vás připravil adresy fan klubů do 2.čísla M.B. a také nám poslal vlastnoručně zhotovený emblém skupiny Overkill a samozřejmě také všem,kteří s námi již pravidelně spolupracují.

Pište nám dále Vaše postřehy,připomínky,názory,články nejen k našemu časopisu,ale také např. dění heavy metalové hudby kolem vás atd.Těšíme se na vše co nám zašlete - je to pro nás vše velmi hodnotné.

Vaše redakce

Recenze

PYRACANDA - takový nese název nová speed až někdy thrash metalová kapela,která vznikla ve druhé polovině roku 1989 v SRN ve složení:Hansi Nefen - zpěv,Dennis Vaupel - kytara,Sven Fisher - kytara,Dieter Wittbecker - basová kytara a Elmar Gehenzig - bicí.Již v dubnu letošního roku se objevilo na pultech hudebních prodejen v SRN debutové album této skupiny pod názvem „Two sides of a coin" /v překladu „Dvě strany mince"/.Přinášíme vám tedy dnes malou recenzi tohoto alba.

Celé album se vyznačuje především několika shodnými prvky pro jednotlivé skladby na albu.Je to hlavně velká rychlost všech písní,snad s vyjímkou jedné „pomalejší" skladby,častá rytmická,pokaždé odlišná kytarová sóla a vynikající přechody mezi jednotlivými pasážemi skladeb,výborná souhra kytar,které hrají společné sólo,a téměř vždy vynikající zakončení skladeb.Pokud jde o zpěv Hansiho Nefena - mírně nadprůměrný zpěv bez nejvyšších hlasových rozsahů,tedy výborný zpěv až na některé drobné nedostatky.Zpěv je prakticky stejný ve všech zpívaných skladbách a je snadno srozumitelný.

Album otevírá skladba Top Gun /Nejlepší střelná zbraň - také název známého amerického filmu/ - píseň začíná zvukem kytar,připomínajícími ná-

let vojenských letadel,o kterých se také v písni zpívá-je to rychlejší skladba s vzrůstající rychlostí a mnoha kytarovými sóly - ke konci skladby je pěkné kytarové sólo navozující baladickou náladu.Následuje velice rychlá píseň Demokratic Terror /Demokratický útisk/ s perfektními častými přechody mezi jednotlivými pasážemi skladby.Po ní následuje skladba Delirium Tremens /volně přeloženo Špatná deliria/ - až „blackový" začátek do stále vyššího tempa hrajících kytar s pěknými rychlými sóly kytar a bubnů,v některých místech připomínající kytarová sóla z produkce skupiny Helloween.Po ní přichází velmi rychlá skladba,pravděpodobně nejlepší z celého alba,pod názvem Challenge cup /Putovní pohár/, kde můžeme obdivovat kromě kytarových sól také zvláštní rytmus bubnů, který je pro toho album dosti neobvyklý.Skladba je zakončena pěkným komickým smíchem.Dále je nahrána velmi rychlá krátká skladba Rigor Mortis /volně přeloženo Ztuhnutí mrtvoly/.Jako další je zde trochu delší skladba Welcome to Grablouse City /Vítejte v Zavšiveném městě/ - píseň začíná pomalým baladickým sólem,které se postupně stupňuje až do rychlého tempa kytar,které přeruší jen krátké,ale výstižné mluvení.Pozoruhodná jsou ke konci skladby melodická sóla a sborový zpěv.Jako jediná pomalejší skladba alba začíná krásným vybrnkáváním na španělku píseň Goodbye Mary Ann /Sbohem Mary Ann/.Předposlední je píseň Looser /Uvolněný/,která je opět velmi rychlá.Závěrečná,velice rychlá skladba Don´t get infected /Nenakazit se/ potvrzuje rychlost alba opět perfektními kytarovými sóly,přechody a zakončením skladby.

Pokud bychom chtěli subjektivně zhodnotit toto album například podle známkování ve škole,pak by toto album získalo známku dvě.Takže je to album vynikající - pouze s některými malými nedostatky.Jinak vřele doporučujeme do Vaší kartotéky alb.Ještě seznam skladeb:

PYRACANDA - Two sides of a coin - 1990 - No Remorse Records

TOP GUN
DEMOKRATIC TERROR
DELIRIUM TREMENS
CHALLENGE CUP
RIGOR MORTIS
WELCOME TO GRABLOUSE CITY
GOODBYE MARY ANN
LOOSER
DON´T GET INFECTED

-las-

QUEENSRŸCHE

Členové skupiny se dali dohromady v roce 1982 v Bellevue Washington u Seattlu.Všichni pracovali v továrně na elektroniku a po večerech /ještě pod názvem The Mob/ hráli k tanci převzatý repertoár.Jakmile se však pozvedli vlastními silami zkomponováním svých skladeb,pomohli jim majitelé specializovaného obchodu s heavymetalovým zbožím s vydáním první EP desky.Úspěch této desky vedl k tomu,že movitý gramofonový koncern EMI Americana zavětřil a nabídl kontrakt.Queensrÿche /čti„kvínsrajch"/ se u něho uvedli v roce 1983 rovněž EP deskou a rok nato je zpěvák Ronnie James Dio na svém turné představil světu jako svoji předkapelu.

Po poslechu jejich druhého velkého alba recenzent britského týdeníku Sounds „tasil" pět hvězdiček a připojil zdůvodnění:„Queensrÿche jdou proti srsti a pokoušejí se ortodoxní metal zbavit obnošenosti a očistit od plísně."Aby však nedošlo k mýlce,že se Queensrÿche od„kovové řehole" distancují,prohlašují ústy svého kytaristy a vedoucího Michaela Wiltona:„Rádi píšeme silnou hudbu.I naše balady mají intenzitu a dynamiku. V době,kdy každý popírá příslušnost k Heavy Metalu,my hrdě prohlašujeme,že jsme definitivně heavymetalová kapela."A přece se Queensrÿche liší,třeba tím,že na své první album The Warning /varování/,které vyšlo v roce 1984,zařadili píseň o hrozbě nukleární války.„Amerika je náchylná k neřestem",tvrdí zpěvák Geoff Tate,„proto je třeba lidi varovat šokem."

Po vydání alba Rage for Order vyráží Queensryche opět na turné,mimojiné také s Bon Jovi a představuje se v Japonsku,kde pořizuje snímky

pro své první koncertní video.Skupina již také připravuje další LP desku.Ta vychází na začátku roku 1988 a vydání této desky znamenalo zařazení Queensrÿche mezi světovou špičku.Jmenuje se Operation:Minderime /Operace:mozkový zločin/ a svým významem pro populární hudbu je přirovnáváno k dvojalbu skupiny Pink Floyd - The Wall.A to bylo uznání více než nečekané pro tuto mladou kapelu.Příběh tohoto monotematického alba je velmi obsáhlý,vypráví o čtyřech lidech,které spojí společný osud. Z patnácti písní je asi nemožné vyzvednout jednu nad ostatní,ale dominantní se zdá jedenáctiminutová,metalová symfonie' Suite sister Mary /Družina sestry Marie/,která přesně vystihuje hudbu skupiny:dunivou souhru bicích s basovou kytarou,syntezátory žjemněný zvuk el.kytar, časté využití sborových partů,akustické kytary a klávesových nástrojů nad tímto rozbouřeným polem se jako pták vznáší vysoký operní vokál Geoffa Tatea.V jednotlivých skladbách jsou citlivě zakomponovány pasáže,které nám dovolí vydechnout a nabrat dech k další kytarové a hlasové explozi.Proto mezi fanoušky Queensrÿche nepatří jen „pravověrní" metalisté.

V roce 1988 má kapela své první celosvětové jedenáctiměsíční turné. Na podzim se Queensrÿche přidávají ke skupině Metallica a absolvují s ní evropské turné,zakončené vystoupením v SRN na festivalu k pětiletému výročí časopisu Metal Hammer.

Nyní Queensrÿche připravují nové album pod názvem Empire,stejně jako je titulní skladba.Původně byla tato skladba byla nabídnuta firmě 20th Century Fox jako soundtrack k filmu Fort Fairlane.Nakonec byla vybrána pro tento film skladba Last time in Paris.Album se začalo točit v březnu tohoto roku a v nejbližších týdnech by mělo oficiálně toto album spatřit světlo světa.Album se připravovalo v jejich domovském Seattlu, kde také natočili své první EP pod názvem Queen of the Ryche.Toto studio bylo mezitím vybaveno nejmodernější číslicovou technikou.Skupina bude opět pracovat s producentem Peterem Collinsem.Na otázku,zda to bude opět koncepční album Geoff Tate odpovídá:„Ještě přesně nevíme.Víme jen, že část se bude zřetelně lišit od „Minderime".Nechceme se nikdy a žádným způsobem opakovat.Jsem si jistý,že sound bude ještě lepší.Mohu však už také říci našim posluchačům,že určitě nebudeme zní jako **Beach** Boys!!!!"

Ještě obsazení a diskografie:	LP:	
Geoff Tate - sólový a sborový zpěv,klávesy	The Warning	- 1984
Chris De Garmo - kytara a syntezátor,sbor	Rage for Order	- 1986
Michael Wilton - kytara,sbor	Operation:Minderime	- 1988
Eddie Jakson - basová kytara,sbor		
Scott Rockenfield - bicí,klávesy,sbor	Empire	- 1990

INFO Západoněmečtí Helloween zpřesňují informace o svém novém albu.Album bude obsahovat 14 písní,na kterých se podíleli prakticky všichni členové souboru.Velmi dobře se autorsky zapsal také nový kytarista Roland Grabow a dalšími věcmi se připojil i basista Markus Grosskopf.Nové LP by mělo vyjít zhruba na podzim,protože od prosince chystají Helloween celosvětové turné.

■ Na albu Jump the Gun hrají dánští Pretty Maids v následující sestavě: Ronnie Atkins - zpěv,Ken Hammer-kytara,Alan De Long-basová kytara,Phil Moorhead-bicí.Novou posilou se stal kytarista Ricky Marx.Klávesista Alan Owen skupinu opustil,ale přesto se zúčastnil natáčení a to jako host. Během svého letošního turné bude mít také skupina cestu k nám.Úlohu předkapely na sebe vzal pražský Arakain.Cestu zahájí skupina v Plzni 2.září a v dalších dnech navštíví také Liberec,Martin,Nitru a Košice.

Koncerty skupin - skupina,datum,město a místo:

•BLACK SABBATH - 10.10.Senden,Gorki Park,12.10.München,Cirkus Krone, 13.10.Immenstadt,Stadthalle,14.10.Appenweier,Schwarzwaldhalle,16.10. Fürth,Stadthalle,17.10.Offenbach,Stadthalle,18.10.Böblingen,Sporthalle, 20.10.St.Wendel,Sporthalle,21.10.Düsseldorf,Philipshalle,22.10.Osnabrück, Stadthalle,24.10.Berlin,Tempodrom,3.11.Hamburg,Docks,5.11.Hannover, Music Hall.

• GAMMA RAY a RISK - 2.9.Bochum,Zeche,3.9.Bremen,Aladin,4.9.Hamburg, Docks,5.9.Osnabrück,Halle Gartlage,7.9.Frankfurt,Volksbildungsheim, 8.9.Denkingen,Festhalle,9.9.Zürich,Volkshaus,11.9.Wien,Rockhaus,12.9. Nürnberg - 22,-DM,13.9.Kassel,Musiktheater,15.9.Kaiserslautern,Burgherrenhalle,16.9.Stuttgart,Longhorn,17.9.München,Theaterfabrik.
• Koncertní turné pod názvem CLASH OF THE TITANS - SLAYER,MEGADETH,TESTAMENT,SUICIDAL TENDENCIES - 23.9.Winterthur,Eulachhalle,3.10.Stuttgart, Schleyerhalle,4.10.Mainz,Rheingoldhalle,5.10.München,Rudi-Schleyerhalle, 6.10.Düsseldorf,Philipshalle,7.10.Bremen,Stadthalle.Cena 35,-DM.
• Koncert Monsters of Rock-Super Rock 1990 - 1.9.Manheim,Maimarktgelände - WHITESNAKE,VIXEN,POISON,DIO,AEROSMITH,THE FRONT a COLD SWEAT.
• IRON MAIDEN - 15.11.Berlin,Deutschlandhalle,3.12.München,Sedlmayerhalle,4.12.Stuttgart,Schleyerhalle,5.12.Bayereuth,Oberfrankenhalle,7.12. Hamburg,Sporthalle nebo v Bremen,Stadthalle,8.12.Hannover,Eilenriedehalle.

Ještě dvě adresy fan klubů:
Fan Club Motorband,Petr Lasík,Švermova 156,Lahošť,417 25
Fan Club Exekutor,Posterestante,České Budějovice-Rožnov,370 07

INZERCE

•Prodám velké množství videokazet s klipy od thrash-black-death-speed po heavy metal-popř.zajistím novinky ze satelitu.Seznam a informace za obálku A5 plus 2,-Kčs známku a s nadepsanou adresou.Jan Haber,Družstevní 482,335 01,Nepomuk.
• Firma Metal of Power - nahrávání kazet stylů rock až hardcore.Seznamy za známku.Zaručená kvalita.Jan Chlum ml.,Textilní 546,513 01 Semily.
• Shánim LP-nahrávky:Loudness r.87,88,Toxic Shock-Welcome Home /90/, Abomination-Abomination /90/.Petr Franta,ul.1.máje 172,338 42 Hrádek.
• Nahraji na Vaše kazety hardrock,heavy,speed,thrash z LP,CD.Cena nahrání jedné kazety 25,-Kčs.Stálý přísun novinek.Seznam za známku.Petr Bílek,RA 509,34401 Domažlice.
• Redakce Metal Breathu shání LP-nahrávky:DIO-Lock up the wolves,PRETTY MAIDS-Jump the Gun,STEVE VAI+Passion and Warfare,DEATH ANGEL-Act III, FAITH NO MORE-The real thing,ALICE COOPER-Trash,ANNIHILATOR-Alice in hell,BLIND GUARDIAN-Tales from the twilight world,VIXEN-Rev it up,WINGER-In the heart of the young,POISON-Flesh and Blood,WHITESNAKE-Slip of the Tongue.Pavel Maňas,Tyršova 753,Třemošná u Plzně,330 11.

TopTen

nejoblíbenějších alb a skladeb podle časopisu Metal Hammer č.15-16/90

Skladby:	LP:
1.ALICE COOPER-Bed of Nails	1.DIO-Lock up the wolves
2.ALICE COOPER-Poison	2.GARY MOORE-Still got the blues
3.METALLICA-One	3.Y.J.MALMSTEEN-Eclipse
4.MEGADETH-No more Mr.Nice Guy	4.GAMMA RAY-Heading for tomorrow
5.SODOM-Ausgebombt	5.BRUCE DICKINSON-Tattoed Mill.
6.W.A.S.P.-Mean Man	6.DEATH-Spiritual Healing
7.SKID ROW-18&Life	7.PRETTY MAIDS-Jump the Gun
8.KREATOR-Betrayer	8.DEATH ANGEL-Act III
9.TANKARD-Alien	9.STEVE VAI-Passion and Warfare
10.OVERKILL-Elimination	10.FAITH NO MORE-The real thing

Z nových Alb

podle časopisu Metal Hammer č.15-16/90 - výběr

BLIND GUARDIAN-Tales from the twilight world	IAN GILLAN-Naked Thunder
WINGER-In the heart of the young	VIXEN-Rev it up
GYPSY KYSS-When passion murdered innocence	EXODUS-Impact is imminent
SUICIDAL TENDENCIES-Lights,Camera,Revolution	MAGNUM-Goodnight L.A.
POISON-Flash and Blood	TSUNAMI-Tough under fire
TRIXTER-Trixter	DEMON-One Helluva night
THE AWFUL TRUTH-The Awful Thruth	ANTHEM-No smoke without fire
ANGKOR WAT-Corpus Christi	THE SLAM-Stuck
ANNIHILATOR-Never,Neverland	PROTECTOR-Leviathans desire
DESTRUCTION-Cracked Brain	ROSEBUD-Rosebud

Šéfredaktor-Pavel Maňas,Tyršova 753,Třemošná u Plzně,330 11
Redaktor-Vladimír Šuma,Družstevní 274,Třemošná u Plzně,330 11