

METAL BREATH

21.10.1990

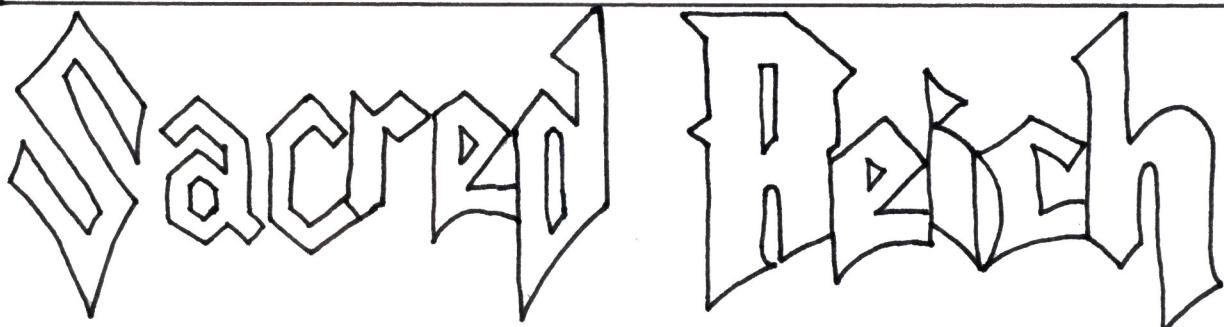
METAL BREATH Kčs 2,- '90

Konecterovala 6.10.1990 spolu se skupinou Atrephy v brněnském Rendu. Dále rozhovor se zpěvákem skupiny Merlin Dannem Horynou a další jiné zajímavosti.

VAŽENÍ, připravili jsme pro Vás další číslo Metal Breathu. Předně se omlouváme, že nemůžeme uveřejnit slíbené příspěvky v minulém čísle, to jest Brucea Dickinsoна a Metallieua, které zařadíme v některém z příštích čísel, protože se nám nyní sešlo mnoho aktuálnějších příspěvků, než jsou tyto. Dnes Vám nabízíme článek o americké skupině Sacred Reich, která zde

rozhovor se zpěvákem skupiny Merlin Dannem Horynou a další jiné zajímavosti.

Vaše redakce



Svají LP desku „The american way“ / Americká cesta / úspěšně obhajovali Sacred Reich statut nadějného zástupce druhé generace thrash metalových skupin. Pozoruhodné jsou nejen hudební výsledky kvarteta, skupina patří též mezi menší zástupce žánru, kteří ve svých textech zvedali vlajku politiky.



SACRED REICH

skupina Sacred Reich rovněž horká téma. Všímá si sarkastických výsledků politiky Reaganevy vlády ve středoamerických republikách - s vydatnými ranami pod pásmo bývalého prezidenta USA.

Jak vidí sám Phil politickou tvář skupiny? Nyní nejsou už naše texty zcela tak agresivní jako v „The Ignorance“, jinak bychom jako kdysi došli k tomu, že bysme kázali jako kazatelé. A to nesmíme v žádném případě. Proto jsme se snažili už v „Surf Nicaragua“, aby naše stanoviska měla ironicko-humoristickou formu. Nesmíme být jen převážně politicko-rokuvenou skupinou. Na pódiu nejsme vážní, snažíme se o humor a chceeme fanešky pobavit. Bylo by jistě krásné, kdybychom mohli lidí navádět k pozitivním

Již u originálního debutového alba „Ignorance“ to činilo skupině značné potíže. Sacred Reich kritizovali veškeré nešvary tohoto světa: hlad v tzv. třetím světě, herečné zbrojení, toxikomanie, AIDS, Ku-klux-klan a násilí - to působilo příliš na gramofonovou firmu nejednou jako zápalná látka. „Naše gramofonová firma měla tehdy jednoduše strach, že se obchodníci budou zdráhat dát si desku do regálu“, vzpomíná zpěvák a basový kytarista Phil Rind na tyto nešťastné zkušenosti. Na mini LP „Surf Nicaragua“ probírá

skupina Sacred Reich rovněž horká téma. Všímá si sarkastických výsledků politiky Reaganevy vlády ve středoamerických republikách - s vydatnými ranami pod pásmo bývalého prezidenta USA.

myšlenkám /jednání/. Skupina Sacred Reich by mohla být označena s jakým-si oprávněním ledivida míru - nejen díky poslední přesvědčivé argumentaci v songu „One nation“ /jeden národ/. Jeho krédo k tématu raseové diskriminace a apartheidu je jednoduché, ale okezljující: Jen společně můžeme něčeho dosáhnout. Neumíme držet všichni pospolu. Černí, bílí, Němečtí, Američané, jednoduše každý. To je to, co bychom chtěli vyjádřit tímto singlem /One nation/.

MERLIN



Na sklonku roku 1988 se zpěvák skupiny Vitaeit Dann Heryna osamostatnil a vytvořil s kytaristou Markem Pedskalským /dříve ve skupinách Arakain a Projektil/ nejen autorskou dvojici, ale i skupinu Merlin. Dnes Vám přinášíme původní rozjev Metal Breathu se zpěvákem a vedeucím skupiny Dannem Heryneu, který se uskutečnil po koncertu 24.9. na „Barče“ v Praze.

„Poslouchal jsem veše skladby se zájmem a nemohl jsem přijít na definici stylu vaší hudby. V některých skladbách jsou výrazné prvky AC/DC, ale napak v jiných zase odlišný styl - příznačný pro vás.“

„Je to pravda. AC/DC a Led Zeppelin v tom hrají důležitou roli, vždyť jsou to zakladatelé tehoto směru hudby a prakticky všechny současné heavy metalové kapely z toho těží. Nemohu však říci, jaký styl hrajeme, ale plně se distančujeme od heavy metalu. Hrajeme něco ve stylu metalkářského rocku nebo Dirty rock'n'roll a nebo také inspirujeme novým prudem, který se nazývá New rebels /jako hrají např. Guns 'n' Roses/.“

„Které zahraniční kapely posloucháš?“

„Líbí se mi Aerosmith, Guns 'n' Roses, Cinderella, Whitesnake, The Cult. Whitesnake je pro mne možná až moc líbivý, ale hlavně poslouchám americké“

kapely."

"Skupiny, které jmenuješ podle mne hrají až hardrock..."

"Pokud te nazýváš hardrockem, tak jsme hardrocková skupina".

"A které se ti líbí naše skupiny, se kterými spolupracujete a máte již nejaké kontakty na zahraniční skupiny?"

"Z našich kapel se mi líbí např. Nevá Růže, Tublatanka. Pokud jde o spolupráci s našími skupinami - tak samozřejmě s Vitacitem, ve kterém zpíval 7 let, s klukama z Arakainu, Törru a Mopedu. S mladými kapelami jsme žádou spolupráci ještě nerealizovali. Navázali jsme nyní nové kontakty, na zahraniční skupinu, ale zatím nici bližší neprezradí..."

"Pokud vím, tak jste letos vydali na Reckmapě 2 asi dvě skladby. Počítáte s nahráním LP desky?"

"Ano. Naše první LP by se mělo tečit letos v listopadu, buď v Jandově Bestii nebo Davidevě studiu a v lednu by měla vyjít u firmy Multisonic. Rezidně ne však u Globusu nebo Monitoru. Toto pedtrhuji."

"Bude na této desce původní repertoár nebo něco úplně nového?"

"Celkem tam bude asi 12 skladeb, z toho 6 jich bude původních."

"Začínají se u vás objevovat skladby s anglickými texty..."

"Pokud bychom někdy vyjeli za hranice musíme mít anglický repertoár. Čeština nám není v zahraničí k ničemu. Je třeba se nejenom naučit anglické texty písni, ale také všeobecně komunikovat. Od školy jsem zapoměl mnoho, a tak jsem se začal učit anglicky znova..."

"Co si myslíš o současném ohluvu diváků z koncertů heavy metalových skupin?"

"Je to samozřejmé. Hlavní příčinou jsou především sociální nejistoty - lidé nemají peníze, nevědí co s nimi bude dále. Zajímají se spíše o politiku a vzniká tím kulturní diverse - lidé prostě nemají čas na kulturu. My jsme zatím celkem spekojeni, i když úbytek diváků je patrný. Dá se říci, že máme své stálé fanešky. Jsme zvyklí na méně lidí než jiné skupiny."

"Měl bych pro tebe poslední otázku. Jak jsi spekojen s dnešním koncertem? Museli jste přidávat dvě písni - mezi nimi také Poslední boj, o kterou si fanešci přímo řekli..."

"Jsem celkem spekojen, poprvé jsme hráli na novou techniku, máme nového Marrella, měli jsme dobrý zvuk, ale celkový výkon nás všechn byl průměrný."

"Díky za rozhovor."

Se zpěvákem Dannem Herynou rezonančoval Pavel Maňas.

My ještě dodáváme složení skupiny: Dann Heryna - zpěv, kytara, vedoucí sebora, Marek Pödskalský - sélová kytara, Tiber Lukáč - bicí a Miloš Landsman - basevá kytara. Zájemci o fan klub si mohou napsat na adresu:

Fan Club MERLIN, P.O.BOX 16, PRAHA 8, 180 00.

EXEKUTOR /pokračování z minulého čísla/

Zdá se, že Exekutor čeká slibná budoucnost - podepsání smlouvy s agenturou a gramofonovou firmou v Brně, možnosti nahrávání nového dema v soukromém profesionálním studiu, či možná spolupráce s nahrávacím studiu v Hannoveru v SRN. A jaké jsou velká přání kapely? Pořád dobré hrát co nejtechničtěji, nahrávat desky a mít turné po západní Evropě a Americe. Zajímavosti skupiny: "Máme rádi ženy, pivo Budvar a nemáme rádi dechovku a to, že musí mít starý lidí vždycky pravdu". My jen dodáváme, že deme se jmenuje Řas stínů - Time of Shadows a jeho tematika je z dob starého Řecka a Říma a obsahuje tyto skladby:

1. Totalita - Totality
2. Destrukec - Destruetion
3. Oběti pro satana - The victims of satan
4. Kraj věčně živých - Country lasting lives
5. Poslední meč - The last sword
6. Pomsta prebuzených - Vendetta of make - awake
7. Spartakus - Spartacus
8. Velba smrti - Cheise of death



Složení skupiny EXEKUTOR: Jan Běhounek - sólová kytara, vedeoucí kapely, skladatel a textař, Vladislav Maršálek - kytara, Zdeněk Treup - zpěvák a textař, Josef Jakeš - basová kytara, Rostislav Holčapek - bicí. Čtenáře upozornujeme na podmínky vstupu do fan klubu skupiny EXEKUTOR - 10 nebo 20,- Kčs a zaslání 5-ti ks obálek se svou adresou a nalepenými známkami. Fanoušci mohou dát rukopis nášivky, samolepky, fotky a připravují se i trička. Adresa: F.C. EXEKUTOR, Pesterestante, České Budějovice, 370 07.

-podle zpravidla připravil -las-

INFO

Nová adresa fan klubu skupiny F.A.T. /Fata Morgana/ zní WAHIL SOUND, Post box 215, PLZEŇ 1, 305 L5.

Zpěvák a baskytarista black metalové skupiny Törr Vlasta Henych vzkazuje čtenářům Metal Breathu, že mu mohou prostřednictvím naší redakce poslat jakékoliv otázky, na které rád odpovídá. Pokud máte o tuto příležitost zájem, neváhejte a posílejte vaše otázky do naší redakce. Nejlepší otázky zveřejníme s rozhovorem, který naše redakce připravila s tímto hudebníkem. Dále jsme se zeptali, jak je to s fan klubem Törru v Liberci, jehež adresu jsme zveřejnili ve druhém čísle. „Tenhle fan klub stejí za ..., založili si ho úplně mimo nás. Jinak fan klub, se kterým spolupracujeme je v Plzni“. Do příštěho čísla bychom vám adresu téhoto fan klubu připravili, zatím jí behužel nemáme k dispozici.

Jiné ostatní adresy fan klubů:

KREYSON, Jarešlav Toperec, trieda SNP 16, Banská Bystrica, 974 01

ROXOR ARMY, J. Severa, Kelínská 688, Nymburk, 288 02

IRAS, Ivan Mašinda, Příčná 83, Poděbrady, 290 01

KRABATOR, Jiří Lukeš, Skelní 115, Nivnice, 687 51

BARBARELLA, P.O.BOX 317, Ostrava 1, 701 00

A nyní již naše slíbená exklusivní kazeta Metal Breath selection no.3:

Strana A:

ANNIHILATOR-Phantasmageria

PRONG - Lost and found

EXODUS - Objection overruled

SPREAD EAGLE + Switchblade serenade

JUDAS PRIEST - Pain killer

SKID ROW - Youth gone wild

QUEENSRYCHE - Empire

DIO - Hey angel

XENTRIX - For whose advantage

BABYLON A.D. - Kid goes wild

Strana B:

IRON MAIDEN - Holy smoke

LITA FORD - Lisa

MEGADETH - Holy Wars

ANTHRAX - Get the time

TANKARD - Space beer

TESTAMENT - Souls of black

EXTREME - Decadence dance

VIO-LENCE - World in a world

FORBIDDEN - Step by step

NAPALM DEATH - Suffer the children

DORO - Unholy love

Top Ten

podle Metal Hammeru
č.17-18/90
LP desky

1. SAVATAGE - Gutter Ballet
2. KISS - Hot in the shade
3. U.D.O. - Faceless world
4. GARY MOORE - Still got the blues
5. ALICE COOPER - Trash
6. SACRED REICH - The American way
7. FAITH NO MORE - The real thing
8. OZZY OSBOURNE - Just say Ozzy
9. DEATH ANGEL - Act III
10. AEROSMITH - Pump

JEZEBELLE-Bad attitude
V 2-Out to launch
Dave SHARMAN-1990

Z nových alb

podle Metal Hammeru
č.17-18/90, jiné
zdroje, MTV

- ACCEPT-Staying a life
AC/DC-The razor's edge
DON DOKKEN-Up from the ashes
HOUSE OF LORDS-Sakara
JUDAS PRIEST-Pain killer
KREATOR-Coma of souls
MEGADETH-Rust in peace
SLAYER-Seasons of the abyss
TESTAMENT-Souls of black
THE SLAM-Stuck
DESPAIR-Decay of humanity
THE SWET-Ballroom blitz
LONDON-Playadel rock
U.K.SUBS-Huntington beach
THE DREAM-The dream

CD·LP·MC