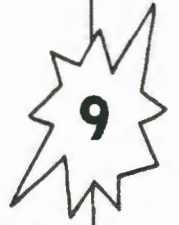


Vážení čtenáři, děkujeme všem, kteří nám poslali přání k vánocům a Novému roku. My Vám přejeeme totéž. Oznamujeme Vám, že pravděpodobně již od 11 čísla, tj. od března, bude náš bulletin vycházet v rozšířeném vydání /zatím asi 8 stran/, avšak dále se bude rozšiřovat a to doufejme zatím za stejnou cenu 2,- Kčs. Do nynějška nám v tom brání vysoké náklady tisku. Píší nám čtenáři, že by chtěli poslat také starší čísla. Bohužel všechna čísla jsou rozebrána a asi se nepočítá s jejich dotiskem. Hledáme stále dobré dopisovatele-pište! To je vše. Vaše redakce

METAL BREATH

6.1.1991



METAL BREATH Kčs 2,- 1'91

ULTRA METAL

Dnes Vám přinášíme recenzi thrash-death-black metalového sampleru Ultrametal, který vyšel těsně před vánocemi jak na LP, tak i na CD.

Již na první pohled zaujme každého fanouška obal desky, který je opravdu perfektní. Když desku rozevřeme, najdeme zde malý černobílý plakát Ultrametalu a na druhé straně jsou vypsány texty všech písní.

Celá deska je perfektně zpracována jak technicky, tak i po hudební stránce. Všechny nástroje včetně zpěvu jsou dobře výrazné, a proto se deska poslouchá jedním dechem. Také rozložení hudebních odnoží metalu je dobré, nedá se říci, že by přechody mezi jednotlivými písněmi skupin nebyly vhodné. Možná, že tvůrci Ultrametalu měli vydat sampler pouze pro určitý směr /samotný thrash, death nebo black/, i když na druhé straně si přijdou na své fanoušci všech žánrů.

Za nejlepší skladbu sampleru považují „Má jí motorovou“ od skupiny Kabát/thrash/ svým „Don't fuck me“ textem a nápaditou hudbou a „Zapálili jsme Onen svět“ od Master's Hammer/black/-perfektním textem a velmi zajímavou hudbou, typickou právě pro tuto kapelu. Za vynikající muziku považují Ferat/thrash/, ovšem co mi nejvíce vadí jsou anglické texty. Alespoň pro tento sampler mohli být texty v češtině. Hudby Debustrolu/death/ a V.A.R./death/ jsou dobré, ale mnoho mne nepřekvapily. Zklamala mne ovšem skupina Morrrior/black/, která má velmi jednoduché zpracování skladeb a texty nejsou nijak zvlášť valné.

Celkově se tedy dá říci, že je to dobře provedený sampler. Doufejme, že dále budou takovéto samplery vycházet. Tato deska je hlavně předzvěstí solových alb všech skupin. Natočte desky již mají skupiny Debustrol a Master's Hammer. Další skupiny čeká natáčení v nejbližších měsících.

-las-



ULTRAMETAL - 1990 - MONITOR

Debustrol „Antikrist“ a „Protest“, Kabát „Za feudála trest“ a „Má jí motorovou“, Morrrior „Termonukleární jatka“ a „Vendeta“, Master's Hammer „Zapálili jsme Onen svět“ a „Génové“, Ferat „Warning you!“ a „There's only a little time“, V.A.R. „Proti vizím“ a „Poslední sen“

Inzerce Nahraji metalové nahrávky /thrash, hardcore, black, speed, ultra.../ z LP nebo CD na vaše kazety. Seznam za známku. Jaro Letanec, Papraď 1797, Staré Turá, 916 01.
●Prodám překlady-King Diamond „Them“ 88 - 17 stran - 25,-Kčs.
Manowar „Kings of metal“ - 9 stran - 15,- Kčs. Vysoká kvalita překladů!-na adrese: Petr Malíš, Tachovská 23, PLZEŇ, 323 25.



Dnes Vám
přinesíme
exklusivní
rozhovor
se
zpěvákem
a baskytaristou
skupiny
Törr -
Vlastou
Henychem.

M.B.: „Jaké jsou tvoje politické názory?“ Vlasta: „Jsem antikomunista a preferuju absolutní svobodu člověka“. M.B.: „Když jste začali hrát metal, proč právě black?“ Vlasta: „V té době jsme to tak cítili a hlavně, byli jsme první“. M.B.: „Slyšel jsem, že chystáte nové album, bude se nějak lišit od Armageddonu?“ Vlasta: „Druhá deska se bude jmenovat - Institut klinický smrti, budem na ní ve čtyřech s novým zpěvákem a kytaristou, který se jmenuje Marilyn Monroe. Od první desky se bude tato zcela určitě lišit obalem a obsahem“. M.B.: „Měli jste nějaké dočinné s StB-ákama?“ Vlasta: „Byl jsem párkrát kvůli kapele u výslechu pro podání vysvětlení, ale díky své zásobě argumentů jsem nebyl bit.“ M.B.: „Chováš se taky tak brutálně v soukromém životě jako na jevišti?“ Vlasta: „Ne bez důvodu“. M.B.: „Máš jiný koníčky kromě hudby?“ Vlasta: „Nejraději ze všeho ležím ve vaně s horkou vodou, kouřím trávu, klopčím francovku a střílím z poplašáku“. M.B.: „Co plánuješ do budoucnosti, jak se bude vyvíjet vaše hudba?“ Vlasta: „Otázky budoucnosti a vývoje jsou pro mě momentálně nejisté, Melmus mi v opilosti rozbil křišťálovou kouli“. M.B.: „Co pro tebe znamená Big Boss?“ Vlasta: „Kdo je to ???“. M.B.: „Co posloucháš za hudbu?“ Vlasta: „Ze všeho nejraději poslouchám: skřípění krematorních mechanismů, šumění netopýřích křídel, nářky nemocných, meluzínu v komíně, hřmění při dešti a vzdechy při orgasmu“. M.B.: „Máš auto?“ Vlasta: „Co bych dělal s autem, když nemám ani na benzín?“ M.B.: „Kde bereš inspiraci k vaší hudbě?“ Vlasta: „Marihuana“. M.B.: „Kdo je tvůj vzor?“ Vlasta: „Vlasta Henych“. M.B.: „Kdy jsi začal hrát a co ti na to říkali rodiče tenkrát a dneska?“ Vlasta: „Od 16-ti let nemám rodiče, hrát



isem začal tak zhruba od dvaceti“. M.B.: „Máš rád Hornáka?“ Vlasta: „Já mám radši Dolníka“. M.B.: „Myslíš, že má Dalibor Janda ambice na black nebo death metal?“ Vlasta: „Dalibor Janda nemá žádné ambice /akorát tak dostat pořádně přes držku/“. M.B.: „Tvůj oblíbený film?“ Vlasta: „Highlander, Phantom of the Oper, Shining, všechny díly Nightmare on Elm Street“. M.B.: „Čistíš si zuby denně?“ Vlasta: „Zuby si dávám na noc do skleničky“. M.B.: „Co piješ před, při a po vystoupení?“ Vlasta: „Před Coca colu, při sodovku a po vodku a šampus /Bílý medvěd/, Vídeňská káva“. M.B.: „Jaké je tvoje nejoblíbenější zvíře?“ Vlasta: „Simpán Melmus“. M.B.: „Co máš radši - den nebo noc?“ Vlasta: „Mám radši noc, protože není vidět, jak jsem krásný“. M.B.: „Jak spojuješ sex s metalem?“ Vlasta: „Sex se dá spojit s čímkoliv na světě a je podstatou všeho“.

- pokračování
v příštím čísle -
Na otázky čtenářů Metal
Breathu připravil -las-
Metal Breath
je nejlepší!



Recenze

Po dlouhých těžkých třech letech vydal v červenci Ronnie James Dio /občanským jménem Ronald Padavano/ svoji novou desku pod názvem Lock up the wolves, když

kompletně změnil celou sestavu kapely.

Z 5000 uchazečů vybral po měsíčních zkouškách 18-ti letého kytaristu Rowana Robertsona, který později profesionálně zapadl do skupiny. Dále sem přišel bývalý bubeník AC/DC Simon Wright, bývalý klávesista u Y. Malmsteena Jens Johanson a konečně basista Teddy Cook.

Album je především určeno pro náročnější posluchače tohoto žánru. Toto je typické pro hudbu Dio - vysoká propracovanost všech skladeb do nejmenších detailů, perfektní zpěv, který jakoby přichází z dálky, kytarové party, které nenajdeme nikde jinde u jiných kapel, celková originalita hudby. Celé album probíhá v klidném pomalém leč tvrdém tempu, kde především mají společná sóla kytary doprovázené bubny a vše utvrzuje zpěv v melodičnost. Zajímavé jsou zde kytarová sóla a zvláštní celkový rytmus. V mnohých skladbách se projevují prvky bluesu. Zvukově je velice dobře provedeno. Vše je vysoce výrazné, nedá se říci, že by některý nástroj byl potlačen. Všechny písně jsou poměrně dlouhé, o čemž svědčí též délka alba, která činí bez mála 56 minut. Nejvíce bych vyzvedl skladby Hey Angel, Lock up the wolves a Born on the sun, které jsou přímo nádherné se spoustou zajímavých nápadů.

Myslím si, že je to Diovo nejlepší album, které vydal a že patří i mezi nejlepší alba vydaná v letošním roce 1990.

-las-

Poslední dobou se stal krádem zpěváků či kytaristů některých známějších skupin ve světě vydát své



sólové album. Vzpomeňme alespoň některé - např. Kai Hansen, Steve Vai, Mat Sinner, Don Dokken a někteří další.. Také slavný zpěvák skupiny Iron Maiden Bruce Dickinson přinesl letos /1990/ v červenci na trh svoji sólovou desku pod názvem Tattooed millionaire. Bruce Dickinson /zpěv/ přizval ke spolupráci na této desce také basového kytaristu Andyho Carrera /3 rivers/, sólového kytaristu Janicka Gerse /Iron Maiden/ a konečně bubeníka Fabia del Ria /Jagged Edge/. V koncertním vystupování Bruce Dickinsona však bubeník zastupuje Dickie Fliszar.

Album Tattooed millionaire je velmi povedené jak po hudební, tak i po zvukové stránce. Celé album probíhá v klidnějších velmi melodickém tempu s kytarovými sóly, vybrnkáváním a pěkným rytmem bubny. Barvu všem písním dodává samozřejmě zpěv Bruce Dickinsona. Jsou zde patrné prvky Iron Maiden, což je pochopitelné, ale objevují se zde i prvky jiného rázu. V některých skladbách jsou zajímavé originální kytarové efekty. Nejlepší skladby jsou Tattooed millionaire, Born in 58 a All the young dudes. Všem příznivcům skupiny Iron Maiden ji doporučujeme jako zajímavý doplněk.

-las-

V roce 1989 překvapila všechny metalisty kanadská thrash metalová skupina ANNIHILATOR svojí deskou Alice in hell. Byl to jeden z objevů roku. V červenci vydává své druhé LP pod názvem Never, neverland, které považují za nejlepší album roku 1990. Složení kapely: Coburn Pharr-zpěv, Jeff Aaters-kytara, Dave Daris-kytara, Wayne Derley-basa a Rai Hartmann-bicí.

Celková originalita alba je prostě perfektní - je to něco nového - rychlost s velmi častými přechody rytmů bubny i kytar, perfektní zpěv, zvláštní vybarvený zvuk kytar, kytarová sóla, které nenajdeme nikde jinde, melodičnost se prolíná s rychlostí, baladické party, zvláštnost bubnových rytmů - prostě nádherná. Nejlepší skladby jsou Stonewall, Never, neverland a Phantasmagoria. Tuto desku doporučujeme všem!

-las-

V příštím čísle zveřejníme další recenze na alba známých skupin - máme připraven Anthrax, King Diamond, Tenard, Judas Priest a další...

EXHAUSTOR

TRASH BLACK

Skupina Exhaustor pochází z Rýžoviště u Bruntálu, vznikla v roce 1986 pod původním názvem AXT. Všechen svůj čas věnovali zkoušení a shánění potřeb na pořádné nástroje a aparát. Kytarista Eda nedával své úsilí do kapely takové, jak má být, a proto došlo k jediné personální změně, když byl nahrazen basákem Maxou. Jeho příchodem se mění název skupiny na Exhaustor. I hudba se zrychlila a přitvrdila, a tak kapela přepracovala starší písně, které tvoří základ jejího prvního dema Devastation of Sepulture. Druhé demo nahráli v září 90 pod názvem Nekrofilie. V nové sestavě však sehráli jen 10 koncertů a museli se na dlouho odmlčet, protože Maxa a Zetor museli do války. 24.10.90 byla skupina konfrontována v pořadu Gung-ho. Sestava skupiny: Zetor-bicí, Koláč-kytara, zpěv a Maxa-basa. Kontakt: F.C. Exhaustor, Petr A.R. Lukavský, Ledčická 606, Praha 8, 184 00. -vš-

Recenze

ROOT-16.11.90-Dopravní podniky-Praha. Desítky vyznavačů metalu se přišli podívat na koncert naší nejlepší black metalové skupiny Root. Na podium vycházejí hudebníci a koncert začíná. Po několika úvodních písních nás Big Boss vítá svým: "Vítám vás v Praze vy potvory!". Koncert se dostává do správných obrátek. Asi půlhodinový výpadek techniky neubírá nadšeným metalistům na radosti. Nastává opravdové peklo plné hudby, při které by mnoho nezasvědcených padlo do mdlob. Dle mého názoru je to hudba plná nepadů, zvrátů a zajímavých textů. Kytaristé Blackosh a Mr. Dan se sice nepředcházejí v sólech, ale i tak je vidět, že hru na kytaru dobře ovládají. Do toho šlape výborné rytmika, kterou obstarává u bicích Mr. Black Drum. Snad by neškodilo skladby trochu pečlivěji propracovat. Jako nejlepší písně bych uvedl 7 černých jezdců, 666, Hřbitov a Všelech. Celkový dojem z koncertu mám dobrý. Všem, kteří skupinu ještě neznají, doporučuji navštívit nejbližší koncert, a nebo si koupit LP desku, která by měla v nejbližší době vyjít u firmy ZeRas. -př-

Inzerce Koupím velké plakáty skupin jako jsou Death, King Diamond, Anthrax, Sepultura, Sodom, Slayer, Testament, Running wild, Bathory... Pavel Glas, Bobnice 53, 289 31.

• Nakreslím kapelám kresby-hlavně lebky, kostry...něco za něco. Zájemci ať přesně popíší a naskicují kresbu - já to již dám dohromady. Ukázky jsou na 1 a 2 straně M.B. Adresa: Marek Polák, Bielerkervejská 1, Košice, 040 01.

info

• Master's Hammer točil svoji desku ve dnech 4.-9.12.90 v Ostravě. • Skupina Brian podepsala smlouvu s firmou Monitor na natočení alba, které by mělo vyjít do března. • Na plzeňsku vznikla nová heavy metalová skupina MAD GRANDDAD /Vzteklej dědek/- Jiří Tričler-basa, Michal Štrauch-kytara, Míra Kulhánek-kytara, Marcel Šaman-zpěv. Podrobnosti příště. • Dívčí metalová skupina Loretta z Brna hraje ve složení: Martina Ponocná-basa, Daria Hrubá-zpěv, kytara, Monika Pellová-bubny, Pavla Múza Musilová-kytara, klávesy. • Tachovsko-plzeňská skupina Patriot hraje speed metal ve složení: Pavel Svoboda-kytara, zpěv, Miroslav Novák-kytara-basa, Jacek Lukáš-bicí. • Adresa F.C. Anthrax: Mark Johnson, Anthrax NEC, P.O. BOX 2255, London W14 8JD, G.B. Adresa: FC. Sepultura, Jacqui Sharples Steve Denton, 8 Bramhall Close, Milnrow, Rochdale, OL164 BX, G.B. Další informace příště-nevešlo se...

Top Ten

podle časopisu Metal Hammer č.23-24/90-LP desky

1. Black Sabbath TYR
2. Iron Maiden No prayer for the dying
3. Dio Lock up the wolves
4. AC/DC The razor's edge
5. Queensryche Empire
6. Doro Doro
7. Judas Priest Painkiller
8. Faith no more The real thing
9. Annihilator Never, neverland
10. Gary Moore Still got the blues

Z nových Alb

podle časopisu Metal Hammer -výběr-pokračování příště...

CANDLEMASS Live
 RAGE Reflection of a shadow
 MEKONG DELTA Dances of death
 SISTER OF MERCY Vision thing
 HELLION The black book
 LEGS DIAMOND Bad town girl
 SADUS Swallowed in black
 WOLFSPIDER Kingdom of paranoia
 DRAGON Fallen ankel