

Vážení čtenáři!

Protože je v našich obchodech stále nedostatek hudby stylu heavy metal a nedostatek příslušných časopisů, rozhodli jsme se vydávat svůj časopis, který by se zaměřil právě na tuto hudbu. Chtěli bychom, aby náš časopis či bulletin byl otevřen každému, to jest, aby v něm mohl uveřejnit své články, recenze, názory, inzerce atd. Postupně bychom rádi časopis rozšířovali /více stran/ a hlavně uveřejnit vždy aktuální informace. Začínáme téměř od nuly, a tak se omlouváme za dnešní již starší informace. Myslíme si ale, že i když jsou tyto informace starší, vždy stojí za ohlédnutí.

Pokud víme, mimo kratší články v některých z našich oficiálních časopisů /jako je např. Melodie, Populár atd./, existuje jeden časopis, který se zabývá touto hudební. Tím je Metal Block, se kterým bychom chtěli navázat spolupráci, ale bohužel v jejich bulletinu postrádáme adresy vydavatelů. Samozřejmě také rádi navážeme kontakty i s jinými časopisy nebo fan kluby atd.

Náš časopis lze také objednat na níže uvedené adresy. Uhrada za náš časopis se platí po vydání určitého počtu našeho bulletinu. Ne tedy předem, jak to u většiny časopisů bývá. Pokud bychom bulletin posílali poštou, přičetli bychom poštovné k celkové úhradě. Termín zaplacení bychom oznámili a zaslali složenky.

To je zatím vše a těšíme se na všechny příspěvky a náměty.

Redakce

RECENZE

Dnes to bude recenze alba skupiny Def Leppard - Hysteria, která má vyjít v letošním roce také u jedné z našich gramofonových firem, byť s tří letým zpožděním. Dalo by se o této skupině říci, že vlastně nehraje ten správný heavy metal, ale takový pro tuto skupinu typický rock, zaváňající až v některých místech popem. Nieméně toto album sklidilo velké úspěchy v roce 1987, kdy album vyšlo, a také dlouhou dobu potom. Bylo jedním z nejprodávanějších desek konce roku 1987 a začátkem roku 1988. Dvě nejznámější alba této skupiny: první deska s názvem Pyromania vyšla v roce 1983 a až o čtyři roky později tedy v roce 1987 již zmíněná Hysteria. Její tvůrci si na ni dali velice záležet. Jen pro zajímavost - album se totiž poměrně dosti dlouhou dobu a hned v několika nahrávacích studiích - v Holandsku, v Irsku, ve Francii a ve Velké Británii a jeho tvůrci na něj vynaložili přes jeden milion dolarů.

Hlavním obsahem textů v tomto albu je hrozba války, která může zničit celou lidskou civilizaci, o čemž svědčí již samotné názvy písní.

Album začíná skladbou Woman, kde vyniká především rytmickost skladby, která je zde vyjádřena hlasitými bubny a také výtečnými sóly na kytaru /to se projevuje prakticky na celém albu/, zajímavé řešení hudby např. výborné přechody mezi dvěma pasážemi skladby. Další skladbou je Rocket - písen začíná startem jaderné rakety, sama o sobě vyniká sborovým

(pokr. na straně 2)



(pokr. ze strany 1)

zpěvem - toto je také charakteristické pro jiné skladby na albu - např. Armageddon it, Gods of war, Excitable. Dále jsou to skladby velice melodičné a líbivé - rychlejší skladba Animal, kde je patrný vliv popu, ale nevytrácí se zde ten potřebný rock a skladba Love Bites naopak pomalejší. Pak přichází trhák alba, čímž je skladba Pour some sugar on me s prvky hard rocku a výraznou kytarovou převahou. Přehážíme na druhou stranu alba kde snad jedinou rychlejší písni je skladba Run Riot, která se vyznačuje nejen rychlým rytmem, ale také velkým povykem zpívajících hráčů. Album ještě obsahuje dvě líbivé rychlejší balady a to jsou Hysteria a Love and Affection.

Celkově musíme usoudit, že je to jedno z nejlepších rokkových alb posledních pěti let. A nakonec ještě několik základních dat.

DEF LEPPARD - HYSTERIA - 1987 /BLUDGEON RIFFOLA LTD/

strana A: WOMAN

strana B: GODS OF WAR

ROCKET

DONT SHOOT SHOTGUN

ANIMAL

RUN RIOT

LOVE BITES

HYSTERIA

POUR SOME SUGAR ON ME

EXCITABLE

ARMAGEDDON IT

LOVE AND AFFECTION

a ještě adresa:

DEF LEPPARD, P.O. BOX 670, Old Chelsea Station, N.Y., New York 10113, U.S.A.

IRON MAIDEN



METAL BREATH - Redaktori: Pavel Maňas, Tyršova 753, Třemošná, 330 11

Vladimír Šuma, Družstevní 274, Třemošná, 330 11

IRON MAIDEN - 10 let existence a 8 gramofonových alb, tak by se dal charakterizovat britský heavymetalový kvintet Iron Maiden, tedy Železná panna. Skupina vznikla v roce 1978, v roce 1980 vzniká během čtrnácti dnů jejich první album se stejnojmenným názvem Iron Maiden, které zaznamenalo veliký úspěch a vlastně prosazení i na mezinárodní scéně.

Rezident týdeníku Sounds nijak neskrbil slovy ohvály, když hudbu Iron Maiden nazval heavy metallem 80. let a jiný kritik o nich hovoří jako o příštích Deep Purple. Členové skupiny rádi vzpomínají na své největší turné, kdy v roce 1982 uskutečnili 122 koncertů v 15 zemích. Věřme, že do nejbližšího estovního plánu zařadí Iron Maiden také Československo.

V londýnském roce skupina absolvovala turné po amerických městech a v srpnu se toulala Evropou. Už v létě roku 1984 jí tleskali také madařští fanouškové na známém budapešťském Népstadionu. Koncert Iron Maiden, to je obrovská podiváná postavená na dvou zcela rovnocenných složkách, hudební a vizuální. Pětičlenní tvoří Dave Murray, zpěvák Bruce Dickinson, basový kytarista Steve Harris, druhý kytarista Adrian Smith a bubeník Nicola McBrain.

Uvádíme vám zde alba skupiny Iron Maiden, abyste si mohli popř. rozšířit svoji albovou kartotéku.

Iron Maiden - 1980
Killer's - 1981
Number of the best - 1982
Piece of mind - 1983

Powerslave - 1984
Live after death - 1984
Somewhere in time - 1986
Seventh son of a seventh son - 1988

METAL HAMMER TOP TEN 2/1990

1. Guns n'Roses - Appetite for destruction
2. Skid Row - I
3. Over Kill - The years of Decay
4. Kreator - Extreme Aggression
5. Alice Cooper - Trash
6. Anthrax - State of Euphoria
7. Leatherwolf - Street Ready
8. Testament - Practice what you preach
9. King Diamond - Conspiracy
10. W.A.S.P. - Headless Children

Over Kill



Z nových alb (Metal Hammer 2/90)

- BRITNEY FOX - Boys in Heat (CBS)
M.S.G. - Save Yourself (EMI)
PING CREAM 69 - Ping Cream 69 (CBS)
RUSH - Presto (ATLANTIC)
MOTÖRHEAD - Blitzkrieg On Birmingham (Rec.)
WHITESNAKE - Slip Of the Tongue (EMI)
PROTECTOR - Urm The Mad (ATOM-H)
TREAT - Organized Crime (Phonogram)
D.R.I. - Thrash zone (Road Racer)
PESTILENCE - Consuming Impulse (Roadrunner)
NUCLEAR ASSAULT - Handle with Care (Under)

Def Leppard



Představujeme: písěň skupiny Megadeth In my darkest hour

z alba So far, so good...so what!

In my hour of need
 Has, you're not there
 And though I reached out for you
 Wouldn't lend a hand
 Through the darkest hour
 Grace did not shine on me
 It feels so cold very cold
 No one cares for me
 Did you ever think I get lonely
 Did you ever think that needed love
 Did you ever think to stop thinking
 You're the only one that I'm thinking of
 You'll never know how hard I tried
 To find my space and satisfy you too
 Things will be better
 When I'm dead and gone
 Don't try to understand
 Knowing you I'm probably wrong
 But oh how I lived my life for you
 Still you'd turn away
 Now as I die for you
 My flesh still crawls as I breathe your name
 All these years I thought I was wrong
 Now I know it was you

autoři: Mustaine, Ellefson

Raise your head raise your face
 your eyes
 Tell me who you think you are
 Who
 I walk, I walk alone into the promised land
 There's a better place for me
 But it's far, far away
 Everlasting life for me in a perfect world
 But I gotta die first
 Please God send me on my way
 Time has a way of taking time
 Loneliness is not only felt by fools
 Alone I call to ease the pain
 Yearning to be held by you
 Alone so alone I'm lost
 Consumed by the pain
 The pain, the pain, the pain
 Won't you hold me again
 You just laughed ha ha
 Bitch my whole life is work
 Built on the past
 But the time has come
 When all things shall pass
 This good thing passed away
 In my darkest hour

A na závěr: několik adres fan klubů

BONFIRE
 c/o MSA Records
 Promenadenplatz 11
 8000 München 2
 SRN

WARLOCK
 Postfach 330471
 4000 Düsseldorf
 SRN

SCORPIONS
 c/o Breeze-Music
 Hauptstr. 33
 5024 Pulheim 3
 SRN

HELLLOWEEN
 c/o SPV GmbH
 Plattnerstr. 5b
 3000 Hannover 1
 SRN

METALLICA
 345 W. River Side Drive
 Roseburg
 Oregon 97470, U.S.A.



Pravděpodobně by měla na stadioně Evžena Rošického vystopit v polovině června 1990 skupina MOTÖRHEAD spolu se skupinou SWEET známou ze 70. let a dalšími dvěma skupinami.